

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACIÓN SEMANAL 2019			
Área:	Humanidades.	Asignatura:	Lengua Castellana.	
Periodo:	III	Grado:	Once	
Fecha inicio:	Julio 8 de 2019.	Fecha final:	Septiembre 13 de 2019.	
Docente:	Yuliana Macías Toro.	Intensidad Horaria semanal:		

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cuáles aportes hace la lingüística para la comprensión de la información y de la realidad?

COMPETENCIAS: Utiliza todos los elementos de la lingüística en sus elaboraciones textuales, evidenciando procesos de corrección y autocontrol sobre su uso en ejercicios textuales y orales.

ESTANDARES BÁSICOS: Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos. Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 fecha	Repaso categorías gramaticales. El Romanticismo	Repaso categorías gramaticales: páginas 44 a 47. Link: Revolución francesa https://youtu.be/ttdq818TGD0 Link: Revolución Industrial https://youtu.be/ECQUWIGTZm0 Páginas del libro: 140 – 141; contrastar la información.	<ul style="list-style-type: none"> • Video Beam. • Texto guía. 	Evalúa tus competencias páginas 48 a 49. Trabajo en libro. Ejercicio escrito: comparación.	INTERPRETATIVA: Reconoce las características de los movimientos y períodos literarios. ARGUMENTATIVA: Establece diferencias entre textos de la literatura contemporánea y textos literarios de otras escuelas literarias. PROPOSITIVA: Construye oraciones con los tiempos verbales aprendidos.
		PÁGINAS 50 A 55 Evalúa tus competencias. Realizar lectura páginas 142 y 143.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma ADN. 	Evalúa tus competencias. Quiz literatura y tiempo.	

	Socialismo y el comunismo.	Observar enlace del libro digital página 142.			
3 fecha	Análisis crítico del discurso.	Trabajar las páginas 116 a 121, con los ejercicios que se proponen en la plataforma digital.	• Plataformas digitales.	Evalúa tus competencias. Páginas 120 y 121.	Informe de lectura en formato.
	Frankenstein Mary Shelley	Mi Novela favorita: Frankenstein Mary Shelley https://youtu.be/TwXgkhEGUHE			
4 fecha	Exposiciones oraciones Simples y compuestas	Se designan equipos y se explica las indicaciones para la exposición.	• Aula de clase.	Preparación de exposición.	
	Teoría del Romanticismo.	Lectura de las páginas 144 a 148	• Fichero memográfico.	Consulta de profundización.	Exposiciones.
5 fecha	Exposiciones oraciones simples y compuestas	Explicar teoría, proponer ejercicios y realizar una actividad lúdica.	• Plataformas virtuales.	Producción escrita.	Exposiciones.
	Simbolismo literario.	Trabajo con el texto las páginas 149 a 153. 154 a 155 en parejas realizar producción escrita para socializar.			
6 fecha	Exposiciones oraciones simples y compuestas	Explicar teoría, proponer ejercicios y realizar una actividad lúdica	• Película.	Exposiciones.	Socialización y participación.
	Realismo y Naturalismo.	Socialización por filas; a cada fila se le asignará un tema de las páginas 158 a 177.			
7 fecha	La tesis	Trabajar las páginas 180 a 184. Lectura y análisis. Realizar una producción escrita de la página 185.		Producción escrita.	
	Prueba de comprensión lectora.	Realizar ejercicios de comprensión lectora de la plataforma ADN (Impresas) Página 205 en la plataforma digital.		Prueba de comprensión lectora.	
8 fecha	Los tipos de argumentos.	Trabajar en equipos de 5 estudiantes las páginas 186 a 193. Entregar trabajo escrito al finalizar.		Trabajo escrito: informe.	
	Relatos románticos.	En los equipos de trabajo anterior, se le entregará un relato romántico, los estudiantes deberán socializar a sus compañeros.		Socialización.	
9	Raíces griegas	Trabajar las páginas 186 y 187, realizar		Quiz.	

fecha	y latinas	los ejercicios propuestos en el libro de 9°.			
	Socialización relatos.	Los estudiantes deberán socializar a sus compañeros.			
10 fecha	Polisemia	Páginas 52 a 55			
	Película.	Observar una película de cine extranjero que les proporcione a los estudiantes otra perspectiva a nivel cultural.			

OBSERVACIONES: Durante el período se realizarán pruebas de comprensión lectora.

CRITERIOS EVALUATIVOS

Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
 Trabajos de consulta.
 Sustentaciones. Desarrollo de guías.
 Desarrollo de talleres.
 Desarrollo de competencias texto guía.
 Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
 Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
 Bitácoras Trabajo en equipo.
 Participación en clase y respeto por la palabra.
 Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

INFORME PARCIAL				INFORME FINAL												
Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones 25 %		Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %		Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %		
Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			ADN	Descripción de la actividad y fecha	HBA	Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha	HBA	Autoeva.	Coeva.		
Trabajo en libro. Ejercicio escrito: comparación.	Consulta de profundización. Oraciones.	Preparación de exposición.	Trabajo con el texto las páginas 149 a 153.	Eválua tus competencias.	Quiz literatura y tiempo.	Dictado.	Informe de lectura en formato.	Exposición oraciones compuestas.	Raíces griegas y latinas.	Trabajos realizados durante el período.	Realismo y Naturalismo.	Prueba de comprensión lectora.		Ejercicios semántica.		Prueba interna y externa.